

## TECHNISCHE LIJST CINDERELLA (5+)

<b>TECHNIEK AANWEZIG</b>	5 uur voor aanvang
<b>AANWEZIG OP VOORSTELLINGSDAGEN</b>	2,5 uur voor aanvang
<b>OPBOUW</b>	5 uur
<b>AFBOUW</b>	1 uur
<b>ZAAL OPEN</b>	5 min. voor aanvang
<b>DUUR VOORSTELLING</b>	50 minuten
<b>VLOER</b>	zwevende / verende vloer
<b>VLOEROPPERVLAK</b>	minimaal 9 x 9 meter exclusief coulissen
<b>COULISSEN</b>	1 meter per kant
<b>VRIJE HOOGTE</b>	minimaal 5 meter
<b>BALLETVLOER</b>	zwarte balletvloer van het theater
<b>TEMPERATUUR RUIMTE</b>	20 gr. C
<b>TECHNIEK GEZELSCAP</b>	1 persoon
<b>TECHNIEK THEATER</b>	2 personen

*Let op: bij schoolvoorstellingen wordt een voor- en nabespreking gehouden met de leerlingen. De voorbespreking wordt verzorgd door de intermediair of een interne cultuurcoördinator. De nabespreking door het gezelschap.*

---

### Licht

We maken graag gebruik van het licht van het theater, zelf nemen we een lichttafel mee. Op een aantal plekken worden er peertjes opgehangen in de kap, deze nemen wij zelf mee en willen we graag aansluiten op de dimmers van het theater.

### Geluid

Graag maken we gebruik van de front of house van het theater. Zelf nemen we een geluidstafel en twee zenders mee.

### Toneel

We maken gebruik van de afstopping van het theater. De minimale breedte die per poot nodig is bedraagt één meter. Er wordt gebruik gemaakt van rook tijdens de voorstelling.

## **Piano**

Wij maken graag gebruik van de vleugel van het theater. Onze voorkeur gaat uit naar een vleugel van het merk Steinway, Yamaha, Kawai, Bösendorfer of Fazioli. We verzoeken u de vleugel voor aanvang van de eerste voorstelling te stemmen op 440 of 442 HZ. We gaan er van uit dat de afnemer de kosten van de eerste stemming op zich neemt.

De vleugel wordt tijdens de voorstelling door het pianoduo en dansers verplaatst van rechtsmidden naar linksvoor.

## **Gezelschap**

Het gezelschap bestaat uit 2 dansers, 2 pianisten, 1 actrice, 1 technicus, 1 chauffeur en bij openbare voorstellingen een gastvrouw/heer. Op voorstellingsdagen dient het toneel 2,5 uur voor aanvang van de voorstelling beschikbaar te zijn voor warming-up van de dansers. Minimaal 3 kleedkamers vereist voorzien van een douche en handdoeken.

## **Publieksbegeleiding**

Bij schoolvoorstellingen is de intermediair van een school of werkgroep verantwoordelijk voor de publieksbegeleiding.

## **Voorbespreking (bij schoolvoorstellingen)**

Voorafgaand aan de voorstelling wordt van de intermediair/cultuurcoördinatoren/leerkrachten verwacht:

- Ontvangst kinderen.
- Kort en bondig bespreken van 'theaterregels' met de bezoekers. (hier vindt u een informatief filmpje: <https://www.youtube.com/watch?v=ofOT3A0n--8>)

## **Contact**

Bij twijfel of vragen, neem contact met ons op. U kunt ons bereiken tijdens kantooruren en vragen naar Yannick de Regt.

T: +31 76 5138125

E: [techniek@destilte.nl](mailto:techniek@destilte.nl)

